

Reglement festivaldeelname tijdens concoursen en geautoriseerde festivals



Ingangsdatum 1-1-2017

Aangepast, na evaluatie van het pilotproject 2014 - 2016



Ganzenmarkt 6, 3512 GD Utrecht

t 085 7822810

i www.knmo.nl

KNMO FESTIVALREGLEMENT VOOR HARMONIE- en FANFAREORKESTEN en BRASSBANDS

In het kader van Groei en Bloei van de amateurblaasmuziek in Nederland heeft de KNMO vanaf 2014 een aantal pilotprojecten geïnitieerd. Een daarvan is festivaldeelname van orkesten tijdens een concertconcours. Na evaluatie van dit pilotproject is gezien de positieve feedback besloten festivaldeelname tijdens concoursen te continueren als vast onderdeel van de concoursorganisatie.

Orkesten krijgen de mogelijkheid om als festivaldeelnemer in te schrijven aan een concertconcours. Dat wil zeggen dat men meedoet aan het concours en een programma uitvoert. Het programma bestaat uit een inspeelwerk (koraal of mars) een werk naar keuze uit het groot repertoire en een vrij werk (bv. lichte muziek en/of een werk met een solist). De jury die aanwezig is op het concertconcours, beoordeelt het optreden.

Algemeen: het festival wordt gehouden onder de reglementen van de KNMO.

Artikel 1 Deelname

Aan het festival kunnen deelnemen harmonie- en fanfareorkesten en brassbands aangesloten bij een bond die is aangesloten bij de KNMO.

Artikel 2 Indeling

- Het festival wordt gekoppeld aan een concertconcours dat wordt georganiseerd door (een bond die is aangesloten bij) de KNMO. De optredens aan het festival vinden voorafgaande of na de concoursoptredens plaats.
- Een festival wordt gehouden met beoordeling door de jury, zonder punten. Na afloop ontvangt de vereniging een (kritisch) verslag.

Artikel 3 Niveau/tijdsduur

Het staat de deelnemers vrij om zelf te bepalen in welke divisie wordt ingeschreven en welk programma/werken zij spelen. De tijdsduur van het programma bedraagt voor alle verenigingen minimaal 15 en maximaal 30 minuten.

Artikel 4 Festivalresultaat

- Toelichting: het reglement is bestemd voor een festival zonder een wedstrijd karakter.
- De uitslag van het festival geldt niet voor promotie/degradatie etc.
- De festivals vinden plaats onder verantwoordelijkheid van de bonden van de KNMO.
- De resultaten, behaald op een festival als bedoeld in dit reglement, zijn niet van invloed op een KNMO-bondsconcours waaraan een vereniging deelneemt of heeft deelgenomen. Het resultaat van deelname aan een festival kan daarom niet dienen als vergelijkingsgraad met het resultaat van deelname aan een concours.
- De verenigingen, die deelnemen aan dit festival gekoppeld aan het concertconcours, krijgen éénmalig twee jaar uitstel van de verplichte reguliere concertconcoursdeelname.

Artikel 5 Juryleden

De juryleden voor het festival zijn dezelfde drie juryleden die het concertconcours beoordelen. Zij worden door de KNMO/bond aangetrokken. De juryleden staan vermeld op de door de KNMO vastgestelde "Landelijke lijst juryleden concertconcoursen".

Artikel 6 Partituren

Voor ieder jurylid dient een originele partituur van de te beoordelen werken beschikbaar te zijn.

Artikel 7Beoordeling

De jury bestaat uit drie leden die ook het concertconcours beoordelen. De jury beoordeelt de volgende rubrieken:

1. intonatie
2. klankvorming
3. klankbalans
4. techniek
5. articulatie
6. ritmiek
7. samenspel
8. dynamiek
9. nuancering
10. muzikale uitvoering.

Het deelnemende orkest (bestuurslid en dirigent) krijgt na afloop van het optreden 5 minuten de gelegenheid om met een jurylid het optreden te evalueren.

Artikel 8Accommodatie

Het festival wordt gehouden in dezelfde locatie als het concertconcours.

Tijdens de uitvoering van de muziekwerken dienen de deuren gesloten te zijn en er mag geen hinder worden ondervonden van geluiden of handelingen die voor de deelnemers, de jury en het publiek storend kunnen zijn. Onder meer kan worden bepaald dat gedurende de optredens geen verstrekking van consumpties mag geschieden.

Artikel 9Prijzen

De organiserende bond kan prijzen als wisselprijzen bekens beschikbaar stellen.

