



**KNMO FESTIVALREGLEMENT
VOOR
HARMONIE-,
FANFAREORKESTEN EN
BRASSBANDS**

Geldig vanaf 1 juli 2015

KNMO FESTIVALREGLEMENT VOOR HARMONIE-, FANFAREORKESTEN EN BRASSBANDS

Artikel 1 Deelname

Aan het festival kunnen deelnemen harmonie-, fanfareorkesten en brassbands aangesloten bij één van de bonden aangesloten bij de KNMO.

Artikel 2 Indeling

Een festival kan worden gehouden:

- a. zonder beoordeling door een jury;
- b. met beoordeling door een jury, alsmede afgifte van een (kritisch) verslag;
- c. idem als onder b, waarbij tevens punten en/of een plaatsingscijfer dan wel een combinatie van beide, kan worden toegekend. Mengvormen per festival zijn toegestaan.

Artikel 3 Klassen/tijdsduur

Deelname is mogelijk in de volgende divisies:

- 5^e divisie
- 4^e divisie
- 3^e divisie
- 2^e divisie
- 1^e divisie

Het staat de deelnemers vrij om zelf te bepalen in welke klasse wordt ingeschreven.

Artikel 4 Festivalresultaat

Toelichting: het reglement is bestemd voor een festival met een wedstrijd karakter. De uitslag van het festival geldt niet voor promotie/degradatie etc. Elk jurylid kan per rubriek een cijfer van 1 t/m 100 toekennen. Het gemiddelde cijfer wordt, afgerond op 2 decimalen, bekend gemaakt. Het maximaal te behalen aantal punten bedraagt 100 (het gemiddelde van het juryteam). Prijstoekenning in de vorm van 3^e, 2^e en 1^e prijzen is niet toegestaan. Toegestaan is het toekennen van punten in de gekozen festivalklasse. Daarnaast kan in de gekozen klasse een plaatscijfer tot uitdrukking worden gebracht. De jury kan een kritisch verslag verstrekken. De jury vat haar beoordeling als volgt samen: In de klasse, onderdeel zijn toegekend punten, plaatscijfer Op de uitslag van de jury is geen beroep mogelijk.

De festivals vinden plaats onder verantwoordelijkheid van een bij de KNMO aangesloten bond.

De bond

- verleent toestemming voor de organisatie van het festival;
- stelt de plaatselijke organisatie certificaten, informatie, beoordelingsstaten, reglementen en een lijst met juryleden beschikbaar;
- meldt het festival aan voor vermelding in de evenementenagenda van de KNMO.

De resultaten, behaald op een festival als bedoeld in dit reglement, zijn niet van invloed op een KNMO-concours waaraan een vereniging deelneemt of heeft deelgenomen. Het resultaat van deelname aan een festival kan daarom niet dienen als vergelijkingsgraad met het resultaat van deelname aan een concours.

- Artikel 5** Juryleden
De juryleden voor het festival dienen voor te komen op de jurylijst van de KNMO..
- Artikel 6** Beoordeling
De organisator bepaalt uit hoeveel leden de jury zal bestaan. De jury beoordeelt naar de volgende rubrieken:
- a. muzikale uitvoering: dynamiek, nuancering, interpretatie waaronder frasering;
 - b. technische uitvoering: zuiverheid, klank en klankverhouding, techniek, articulatie, ritmiek en samenspel;
 - c. inhoud programma: opbouw, afwisseling, niveau, moeilijkheidsgraad met betrekking tot eventuele festivalklasse.
- Artikel 7** Partituren (keuze b en c – artikel 2)
Voor ieder jurylid dient een partituur van de te beoordelen werken beschikbaar te zijn.
- Artikel 8** Tijdsduur
De organisator is bevoegd een maximum speelduur van het aantal te spelen werken per deelnemende vereniging en per werk vast te stellen.
- Artikel 9** Accommodatie
Een festival wordt gehouden in een door de organisator voor dit doel geschikt geachte accommodatie, ten minste bestaande uit een opvanggelegenheid en een grote zaal. Zo mogelijk dienen voorts aanwezig te zijn een kleedgelegenheid, een ruimte om te stemmen, een ruimte om in te spelen en voldoende deugdelijke lessenaars.
- Tijdens de uitvoering van de muziekwerken dienen de deuren gesloten te zijn en er mag geen hinder worden ondervonden van geluiden of handelingen die voor de deelnemers(sters), de jury en het publiek storend kunnen zijn. Onder meer kan worden bepaald dat geen verstrekking van consumpties mag geschieden. Er is een rookverbod van kracht.
- Artikel 10** Prijzen
De organisator kan prijzen als wisselprijzen, bokalen en/of bekens beschikbaar stellen.

BEOORDELINGSSTAAT

t.b.v. festivals voor harmonie-, fanfareorkesten en brassbands

FESTIVAL te:

Datum:

Georganiseerd door:

Deelnemende vereniging:

Divisie: Sectie:

Uitgevoerde werken:

.....

.....

BEOORDELINGSRUBRIEKEN

| Rubriek: | |
|---|--|
| 1. muzikale uitvoering: dynamiek, nuancering, interpretatie waaronder frasering | |
| 2. technische uitvoering: zuiverheid, klank en klankverhouding, techniek, articulatie, ritmiek en samenspel | |
| 3. Inhoud programma: opbouw, afwisseling, niveau, moeilijkheidsgraad met betrekking tot festivalklasse | |
| Totaal | |

| OPMERKINGEN: | TOTAAL JURYTEAM | | | | |
|---------------------|------------------------|--------|--------|--------|--------|
| | Rubriek | Jury 1 | Jury 2 | Jury 3 | Totaal |
| | 1 | | | | |
| | 2 | | | | |
| | 3 | | | | |
| | Totaal | | | | |
| | Gemiddeld: | | | | |

Handtekening jurylid:

Het festivalresultaat geldt niet voor promotie/degradatie.